SMPV - der Weg zur Musik Schweizerischer Musikpädagogischer Verband
Winterthur/Zürcher Oberland
www.smpv.ch

Stadt Winterthur

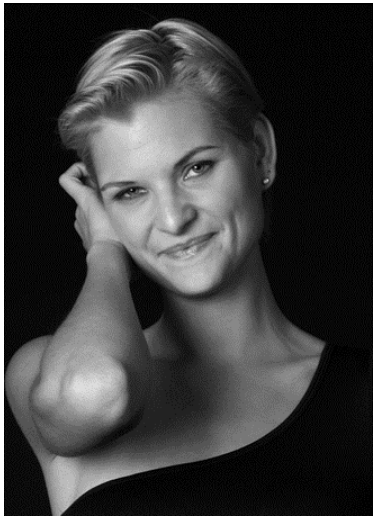
125 JAHRE ANNI ANNI SMPV SSPM

Der SMPV Winterthur/Zürcher Oberland
lädt ein zu einer Begegnung mit

Daniel Fueter und Rea Claudia Kost

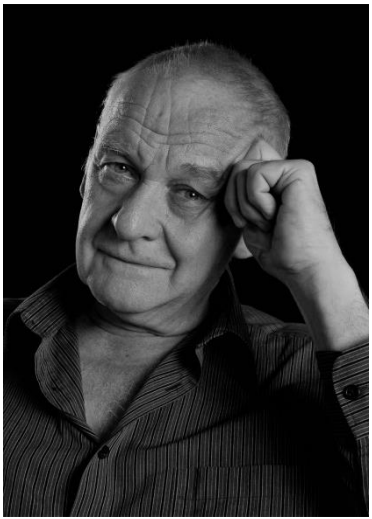
Samstag, 24. November 2018, Altes Stadthaus

Marktgasse 53, Winterthur



17.00 Uhr:
«Humor in der Musik»
Vortrag von Daniel Fueter
mit Musikbeispielen
im Rahmen von
«Musik um Fünf»

20.00 Uhr:
«Von Gesellen, Prinzessinnen und einem Aal»
Liederabend
mit Rea Claudia Kost, Mezzosopran
und Daniel Fueter, Klavier



Apéro – Eintritt frei – Kollekte

www.smpv.ch/winterthur

Daniel Fueter wurde 1949 in Zürich geboren, wo er auch Musik studierte. Er schrieb musiktheatralische Stücke, Kantaten, Lieder, Chansons, Kammermusik- und Klavierwerke sowie Bühnenmusiken für Theater im deutschsprachigen Raum und erhielt nationale und internationale Auszeichnungen. Daniel Fueter war Dozent für Liedgestaltung und Chanson an Musikhochschulen in Zürich, Lugano und Karlsruhe. Er übernahm diverse administrative Aufgaben u.a. als Präsident des Schweizerischen Tonkünstlervereins, des Dachverbandes Suisseculture, als Mitglied des Schweizerischen Wissenschafts- und Technologierates, sowie als Rektor der Hochschule Musik und Theater Zürich. Daniel Fueter ist mit der Pianistin Eriko Kagawa verheiratet, Vater von zwei Töchtern und Grossvater zweier Enkelinnen und eines Enkels.

Rea Claudia Kost (Mezzosopran) absolvierte ihr Gesangsstudium bei M. Koningsberger und M. Honig am Conservatorium van Amsterdam mit Auszeichnung. In der Oper verkörperte sie verschiedene Standardrollen ihres Fachs (Dido, Cherubino), war aber auch in zeitgenössischen Stücken, wie z.B. Daniel Fueters «Forelle Stanley» zu hören und zu sehen. 2013 und 2015/16 gastierte sie als «Theatersängerin» am Schauspielhaus Zürich. Liederabende und Kammermusikkonzerte führten Rea Claudia Kost an namhafte Festivals, wie das Amsterdamer Grachtenfestival oder das Young Artists Festival in Davos. Eine besondere Liebe hegt die freischaffende Sängerin für das Chanson und für musikalisch-literarische Programme, Musiktheater im Kleinen sozusagen. Sie lebt mit ihrer Familie in Zürich.

Das Programm **Von Gesellen, Prinzessinnen und einem Aal** mit Liedern von Gustav Mahler, Alexander Zemlinsky, Gabriel Fauré, Arthur Honegger, Francis Poulenc, Erik Satie und Arnold Schönberg können Sie auf **www.smpv.ch/winterthur** herunterladen.