

## Wer wir sind

### SMPV

Der «Schweizerische Musikpädagogische Verband» ist der Verband der diplomierten Musiklehrkräfte in der Schweiz.

### SAMP

Schweizer Akademie für Musik und Musikpädagogik. Der SMPV hat der SAMP 2007 die Verantwortung für die Berufsausbildung übergeben.

### Förderkreis

Der Verein, der seit Juni 2009 offiziell für das Fundraising der SAMP zuständig ist.

**Der Schweizerische Musikpädagogische Verband SMPV und die Schweizer Akademie für Musik und Musikpädagogik SAMP setzen sich mit ihrem Bildungsangebot für die Vielfalt in der Berufsausbildung ein!**

**Der Förderkreis kämpft für den Erhalt dieser Studienmöglichkeit!**

## Das sagen unsere Studierenden

«Dank der SAMP kann ich ein universitäres Studium mit der musikalischen Ausbildung verbinden. Ein grosses Plus ist auch die freie Lehrerwahl.»  
Margot Hoigné, Klavier

«Il est important pour un étudiant d'avoir la possibilité de suivre des études en toute liberté de lieu et d'âge. Par sa grande couverture géographique, l'ASMP a une vision de l'ensemble de la musique qui est exécutée en Suisse.»  
Silvain May, piano

«Dank der Flexibilität der SAMP habe ich mein Studium selber im Griff.»  
Andjela Markovic, Klavier

«Ein Studium nach vierzig - und trotz Familie ist nur bei der SAMP möglich.»  
Katharina Eicke, Gesang

«La flessibilità degli studi presso ASMP mi permettono di combinare gli studi con la mia vita privata.»  
Marco Stifanelli, batteria

«Es ist nicht so, dass ein Musiker keine Zeit für ein berufsbegleitendes Studium hätte, er hat lediglich nicht die festen Zeiten in ausreichendem Umfang - darum finde ich die Flexibilität bei der SAMP einfach einzigartig!»  
Dirk Münster, Klavier Jazz

Förderkreis der privaten musikalischen Berufsausbildung in der Schweiz  
Association de soutien à la Formation musicale professionnelle privée de Suisse  
Associazione di Sostegno alla Formazione musicale professionale privata in Svizzera

**Mit Ihrer Unterstützung helfen Sie, eine einzigartige, fast 100-jährige musikalische Ausbildungstradition in der Schweiz zu retten!**

**Lernen Sie die Schweizer Akademie für Musik und Musikpädagogik SAMP und ihren Förderkreis kennen.**

**Helfen Sie mit, unser Anliegen bei allen Musikinteressierten bekannt zu machen.**

**Werden Sie Mitglied unseres Vereins und investieren Sie damit in die Ausbildung motivierter Musikpädagogen und Musikpädagoginnen und somit in den motivierenden Musikunterricht für zukünftige Generationen.**

Förderkreis der privaten musikalischen Berufsausbildung in der Schweiz  
**PC-Konto 60-634029-5**

Adresse: Marianne Wälchli, Murifeldweg 19, 3006 Bern  
**Tel.: 077 400 07 79** · E-Mail: [mariann.waelchli@gmx.ch](mailto:mariann.waelchli@gmx.ch)  
Weitere Informationen unter [www.musicalacarte.ch](http://www.musicalacarte.ch)



## Der Förderkreis

- Der 2008 von engagierten Lehrkräften der Schweizer Akademie für Musik und Musikpädagogik SAMP aus Zürich, Bern und Lausanne gegründete Verein unterstützt die SAMP finanziell und ideell.
- Die Vereinsziele sind der Erhalt der SAMP und die offizielle Anerkennung der SAMP-Diplome.
- Die für die Anerkennung notwendigen Anpassungen an die Ziele der Bologna-Bildungsreform verursachen trotz schlanker Verwaltung und viel ehrenamtlicher Arbeit hohe Kosten.

## SMPV/SAMP-Studium: gestern - heute - morgen

- Das Musikstudium des Schweizerischen Musikpädagogischen Vereins SMPV hat eine fast 100-jährige Tradition.
- Seit 2007 ist die SAMP für die Durchführung dieser Studien verantwortlich.
- Die SAMP überarbeitet zurzeit die Studienpläne mit dem Ziel, anerkannte Bachelor- und Masterstudiengänge anbieten zu können.

## Die SAMP bietet gesamtschweizerisch an

- Musik(pädagogik)studien in Klassik und in Jazz & Pop (dt./frz./ital.).
- Vollzeitstudien und familienfreundliche Teilzeitstudien (auch berufs begleitend).
- Studien ohne Altersgrenzen und ohne Studienplatzbegrenzung - über die Zulassung entscheiden ausschliesslich Potential und Leistung der StudienanwärterInnen.



**Die Studierenden schätzen besonders, dass sie in der ganzen Schweiz zeitlich und örtlich flexibel studieren und ihre Dozierenden aus dem grossen, akkreditierten Lehrkörper frei wählen können.**

## Ich/wir möchte(n) die private musikalische Berufsausbildung in der Schweiz unterstützen:

Name .....

Vorname .....

Adresse .....

e-Mail .....

Datum und Unterschrift .....

## Ich/wir trete(n) dem Verein bei als (Zutreffendes bitte ankreuzen):

- Einzelperson (jährlich Fr.80.–)
- Ehepaar (jährlich Fr. 100.–)
- Gönner/Gönnerin (jährlich mindestens Fr. 200.–)
- Juristische Person (jährlich mindestens Fr. 150.–)
- Passivmitglied ohne Stimmrecht (mindestens Fr. 50.–)
- Mit meiner/unsere(r) Zuwendung (einmalig ab Fr. 20.–) möchte(n) ich/wir den Verein unterstützen, obwohl ich/wir dem Verein nicht beitreten möchte(n).

Talon senden an:

M. Wälchli, Murifeldweg 19, 3006 Bern oder e-Mail an [mariann.waelchli@gmx.ch](mailto:mariann.waelchli@gmx.ch)

Ihre Fragen beantwortet die Förderkreis-Präsidentin, Marianne Wälchli, gerne.  
(077 400 07 79)

## Der Förderkreisvorstand dankt Ihnen für Ihre Unterstützung!

Marianne Wälchli, Bern · Dr. Bernhard Billeter, Zürich · Claire Grin, Lausanne  
Brigitte Scholl, Bern · Brigitt Leibundgut, Küsnacht

Förderkreis der privaten musikalischen Berufsausbildung in der Schweiz

**PC-Konto 60-634029-5**

Adresse: Marianne Wälchli, Murifeldweg 19, 3006 Bern

Tel.: **077 400 07 79** · E-Mail: [mariann.waelchli@gmx.ch](mailto:mariann.waelchli@gmx.ch)

Weitere Informationen unter [www.musicalacarte.ch](http://www.musicalacarte.ch)

