



Musikphysiologische Elemente für den Streicherunterricht

Neben der Prävention und Lösung von Spiel- und Gesundheitsproblemen spielt in der Musikphysiologie die Erarbeitung einer individuellen Disposition eine grosse Rolle. Zum Beispiel geht es darum, Fähigkeiten zu erwerben, gezielt in Spielbereitschaft zu kommen und sich aufzuwärmen. Mit lustvollen, praktischen Übungen werden wir unsern Körper erspüren und neu kennen lernen. Dabei können wir streichertypische Haltungsmuster erkennen und ausgleichen, sowie Ressourcen für Entspannung und Veränderung in Pausen und nach dem Spiel nutzen.

Der Kurs richtet sich an alle Streicher der verschiedensten Unterrichtsstufen.

Arbeitsformen:	Vermittlung einiger Grundlagen der Musikphysiologie Übungen in der Gruppe Übertragung in den Unterricht suchen Fallbesprechungen
Kursleitung:	Annina Schenker Violinstudium in Zürich, Wien und Bern. Langjährige Unterrichtserfahrung mit Kindern und Erwachsenen, sowie Kammermusik. 1990 - 2010 Violinlehrerin an der Musikschule Konservatorium Bern. z.Zt. Weiterbildungsstudium in Musikphysiologie an der ZHdK.
Datum:	Samstag, 28. Januar. 2012 10.00-14.00 Uhr Mittagspause 30 min
Ort:	Pädagogisches Ausbildungszentrum NMS, Waisenhausplatz 29, Bern
Mitnehmen:	eigenes Instrument, warme, bequeme Kleider für eventuelle Bodenübungen (Matten vorhanden) Für die Mittagspause: Verpflegung mitnehmen, kann auch in näherer Umgebung besorgt werden.
Kurskosten:	Fr.100.-- für SMPV-Mitglieder, Fr. 120.--für Externe Teilnehmende: 6-12
Anmeldetermin:	Freitag, 16. Dezember 2011 Sie erhalten nach Anmeldeschluss eine Bestätigung. Die Anmeldungen werden nach Datum der Anmeldung berücksichtigt. Eine Anmeldung gilt als definitiv, bei Abmeldung nach Anmeldeschluss ist das Kursgeld geschuldet.
Anmeldung an:	U. Krummen Schönholzer, Sonnmattweg 3 F 3604 Thun, 033 335 14 58 canto@ursulakrummen.ch



Anmeldung für den Kurs Musikphysiologie

Name	Instrument
Vorname		
Strasse	PLZ/Ort
Telefon	e-mail
Mitglied SMPV:	ja	nein
