

# SOCIETE SUISSE DE PEDAGOGIE MUSICALE – SSPM-VAUD

Grand Studio du Conservatoire de Morges

## AUDITION

Vendredi 2 décembre 2011 à 20 h.

### PROGRAMME

- |                         |  |                             |
|-------------------------|--|-----------------------------|
| 1. Mirella Vogel        | 4 pièces faciles – Rêves d'enfant<br>La marchande d'eau fraîche – Histoires<br><i>Cl. flûte traversière, Karin Bracher, Lausanne</i> | Eugène Bozza<br>J. Ibert    |
| 2. Francesca Stinglele  | Danses roumaines No 3 et 4<br><i>Cl. piano, Eliane George, Corsier</i>   | B. Bartok                   |
| 3. Aurélie Bouverot     | Sehnsucht nach dem Frühling<br>Volksliedchen<br><i>Cl. chant, Lise Rapin, Lausanne</i>   | W.-A. Mozart<br>R. Schumann |
| 4. Caroline Valeiras    | Allegro<br>Mazurka<br><i>Cl. violon, Anne-Marie Jaquerod, Lausanne</i>   | J. Fiocco<br>H. Wieniawsky  |
| 5. Larissa de Palézieux | Senza procelle ancora de "Poro"<br>Lachen und Weinen<br><i>Cl. chant, Graziela Fierro, Lausanne</i>                                  | G.-F. Händel<br>F. Schubert |
| 6. Laureline Henchoz    | Prélude en mi<br>Café – 1930<br><i>Cl. violon, Anne-Marie Jaquerod, Lausanne</i>   | J. S. Bach<br>A. Piazzola   |
| 7. Gergana Kucheva      | Domine Deus tiré du "Gloria"<br>Air de Servilia de "La clémence de Titus"<br><i>Cl. chant, Graziela Fierro, Lausanne</i>             | A. Vivaldi<br>W.-A. Mozart  |
| 8. Vanessa de Luze      | Final de la Symphonie espagnole<br><i>Cl. violon, Anne-Marie Jaquerod, Lausanne</i>  | E. Lalo                     |

### Classe de virtuosité de l'ASMP

- |              |  |                 |
|--------------|--|-----------------|
| 9. Eva Muñoz | Etude tableau Op 33 No 8 en sol mineur<br><i>Cl. piano, Djordje Mioljkovic, Genève</i> | S. Rackmaninoff |
|--------------|--|-----------------|

Au piano d'accompagnement:

Elise Peytregnet  
Alessandro Gonteri  
Geneviève Joerin-Margot  
Julia Froschhammer

Entrée libre. Collecte à la sortie pour couvrir les frais.